**Programmazione completa #IORESTOACASA su MYMOVIESLIVE:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Martedì 17 marzo****ore 21.00****“The Artist”**di M. Hazanavicius(BIM Distribuzione)**ore 22.00****“Che fare quando il mondo è in fiamme?”**di R. Minervini(Valmyn, Cineteca di Bologna, Rai Cinema) | **Mercoledì 18 marzo****ore 20.30****“The Constant Gardener - La cospirazione”**di F. Meirelles(BIM Distribuzione)**ore 21.30****“Antropocene - L’epoca umana”**di E. Burtynsky, J. Baichwal, N. de Pencier(Valmyn, Fondazione Stensen, CG Entertainment) | **Giovedì 19 marzo****ore 21.00****“Milk”**di G. Van Sant(BIM Distribuzione)**ore 22.00****“Persepolis”**di M. Satrapi, V. Paronnaud(BIM Distribuzione) |
| **Venerdì 20 marzo****ore 20.30****“Le invasioni barbariche”**di D. Arcand(BIM Distribuzione)**ore 21.30****“Burning”**di L. Chang-Dong(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertainment) | **Sabato 21 marzo****ore 21.00****“The Iron Lady”**di P. Lloyd(BIM Distribuzione)**ore 22.00****“Tokyo Tribe”**di S. Sono(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertainment) | **Domenica 22 marzo****ore 15.30****“La tartaruga rossa”**di M. Dudok de Wit(BIM Distribuzione)**ore 20.00****“La congiura della pietra nera”**di J. Woo(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertainment)**ore 21.00****“Father and Son”**di H. Kore’eda(Far East Film Festival, BIM Distribuzione)**ore 22.00****“Occidente”**di J. Acebo Canedo(Torino Underground) |
| **Lunedì 23 marzo****ore 21.00****“Il prigioniero coreano”**di K. Ki-Duk(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertainment)**ore 22.00****“Olma Djon”**di V. Yakubov(Torino Underground) | **Martedì 24 marzo****ore 20.00****“Le incredibili avventure di Fuku-Chan”**di Y. Fujita(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertainment)**ore 21.00****“Il buono, il matto e il cattivo”**di K. Ji-Woon(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertainment)**ore 22.00****“Sheep Hero - Eroe delle pecore”**di T. Van Zantvoort(Torino Underground) | **Mercoledì 25 marzo****ore 21.00****“Viaggio a Tokyo”**di Y. Ozu(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertainment)**ore 22.00****“Tiger Mountain”**di Tsui Hark(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertainment)**ore 22.00****“Anna’s War”**di A. Fedorčenko(Torino Underground) |
| **Giovedì 26 marzo****ore 20.00****“Tarda primavera”**di Y. Ozu(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertainment)**ore 21.00****“Castaway on the moon”**di L. Hae-jun(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertainment)**ore 22.00****“Philophobia”**di G. Davies(Torino Undeground) | **Venerdì 27 marzo****ore 20.00****“Fiori d’equinozio”**di Y. Ozu(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertainment)**ore 21.00****“La Gomera - L’isola dei fischi”**di C. Porumboiu(Valmyn, Fondazione Stensen, CG Entertainment)**ore 22.00****“Dentro il collettivo”**di L. Melegari(Torino Underground) | **Sabato 28 marzo****ore 20.00****“Masquerade”**di Chang-min Chu(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertaiment)**ore 21.00****“The Rider - Il sogno di un cowboy”**di C. Zhao(Wanted Cinema, CG Entertainment)**ore 22.00****“Doubtful”**di E. Elya(Torino Underground) |
| **Domenica 29 marzo****ore 21.00****“Il gusto del sake”**di Y. Ozu(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertainment)**ore 22.00****“La primavera di Christine”**di M. Unger(Wanted Cinema, CG Entertainment) | **Lunedì 30 marzo****ore 20.00****“Buongiorno”**di Y. Ozu(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertaiment)**ore 21.00****“Estate 1993”**di C. Simon (Wanted Cinema, CG Entertainment) | **Martedì 31 marzo****ore 21.00****“Tardo autunno”**di Y. Ozu(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertainment)**ore 22.00****“La mia vita è un ballo - La Chana”**di L. Stojevic(Wanted Cinema) |
| **Mercoledì 1 aprile****ore 21.00****“Blue my mind - Il segreto dei miei anni”**di L. Brühlmann(Wanted Cinema, CG Entertainment)**ore 22.00****“Aftershock”**di F. Xiaogang(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertainment) | **Giovedì 2 aprile****ore 15.00****“Thermae Romae”**di H. Takeuchi(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertainment)**ore 16.00****“Tutto ciò che voglio”**di B. Lewin(CinemAutismo)**ore 17.00****“The Wolfpack”**di C. Moselle(Wanted Cinema)**ore 20.00****“The Rider - Il sogno di un cowboy”**di C. Zhao(Wanted Cinema, CG Entertainment)**ore 21.00****“The Special Need”**di C. Zoratti(Tucker Film, CG Entertainment) | **Venerdì 3 aprile****ore 21.00****“Advanced Style - Le signore dello stile”**di L. Plioplyte(Wanted Cinema, CG Entertainment)**ore 22.00****“Tokyo Love Hotel”**di R. Hiroki(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertainment) |
| **Sabato 4 aprile****ore 20.00****“Citizen Jane”**di M. Tyrnauer(Wanted Cinema, CG Entertainment)**ore 21.00****“Just Charlie - Diventa chi sei”**di R. Fortune(Valmyn, Fondazione Stensen, CG Entertainment)**ore 22.00****“The Bullet Vanishes”**di Law Chi-Leung(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertainment) | **Domenica 5 aprile****ore 21.00****“La Douleur”**di E. Finkiel(Valmyn, Fondazione Stensen, CG Entertainment)**ore 22.00****“Detective Dee e il mistero della fiamma fantasma”**di T. Hark(Far East Film Festival, Tucker Film, CG Entertainment) |  |